



**RODIN, Auguste**

Paris 1840 - Meudon, Hauts-de-Seine 1917

*Balzac, dernière étude pour la tête*

*Balzac, Final Study of the Head [Museum's Title:  
Head of Balzac]*

modeled 1897

bronze

head

[with socle?] 10 <sup>5</sup>/<sub>8</sub> x 7 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> x 6 <sup>3</sup>/<sub>8</sub> in.

signed vertically: A. Rodin

Acc. No.: 1988.187

Credit Line: Gift of David Breitman

Photo credit: ph. courtesy McMullen Museum of Art, Boston College

© Artist :

**[Boston, Massachusetts, McMullen Museum of Art, Boston College](#)**

[www.bc.edu/artmuseum/](http://www.bc.edu/artmuseum/)

---

**Provenance**

- 1988, Gift of David Breitman

**Bibliography**

- 1998 Le Normand-Romain  
1898 : Le Balzac de Rodin, catalogue d'exposition, sous la direction d'Antoinette Le Normand-Romain, Paris, Musée Rodin, 1998, this bronze not mentioned in this catalogue / cet exemplaire non mentionné dans ce catalogue

2007 Le Normand-Romain (français)

Antoinette Le Normand-Romain, avec la collaboration d'Hélène Marraud et Diane Tytgat, introductions par Dr. Ruth Butler et Mr. Régis Cusinberche, Rodin et le bronze. Catalogue des œuvres conservées au musée Rodin, 2 volumes, Paris, Musée Rodin / Editions de la Réunion des musées nationaux, 2007, vol. 1, pp. 177-179, Balzac, dernière étude pour la tête, 1897, cet exemplaire non mentionné dans ce catalogue

2007 Le Normand-Romain (English)

Antoinette Le Normand-Romain, with the collaboration of Hélène Marraud and Diane Tytgat, introductions by Dr. Ruth Butler and Mr. Régis Cusinberche, The Bronzes of Rodin. Catalogue of works in the Musée Rodin, 2 volumes, English version, Paris, Musée Rodin / Editions de la Réunion des musées nationaux, 2007, vol. 1, pp. 177-179, Balzac, Final Study for the Head, 1897, this bronze not mentioned in this catalogue

---