



RODIN, Auguste

Paris 1840 - Meudon, Hauts-de-Seine 1917

Deux têtes et une main, Etude pour Deux têtes et une main

Two Heads and a Hand, Study of Two Heads and a Hand

modeled mid-1890s, cast c. 1926

plaster

assemblage

4 $\frac{1}{2}$ x 4 x 2 $\frac{3}{8}$ in.

Acc. No.: F1929-7-98

Credit Line: Bequest of Jules E. Mastbaum, 1929

Photo credit: Rodin Museum, Philadelphia

© Artist : public domain

[Philadelphia, Pennsylvania, Rodin Museum/Philadelphia Museum of Art](#)

www.rodinmuseum.org

Provenance

- 1929, bequest of Jules E. Mastbaum

Bibliography

- 1929 Watkins
Fridolyn G. Watkins, Rodin Museum of Philadelphia, Philadelphia, Rodin Museum, 1929, p. 23 no. 98, as "Small Cast of Hand and Two Heads"
- 1969 Tancock
John L. Tancock, Rodin Museum: Handbook, Philadelphia, Philadelphia Museum of Art, 1969, no.

107, as "Study of Two Heads and a Hand"

1976 Tancock

John L. Tancock, *The Sculpture of Auguste Rodin: The Collection of the Rodin Museum*, Philadelphia, David R. Godine, 1976, p. 606-612, p. 609, repr.

2007 Le Normand-Romain (français)

Antoinette Le Normand-Romain, avec la collaboration d'Hélène Marraud et Diane Tytgat, introductions par Dr. Ruth Butler et Mr. Régis Cusinberche, *Rodin et le bronze. Catalogue des œuvres conservées au musée Rodin*, 2 volumes, Paris, Musée Rodin / Editions de la Réunion des musées nationaux, 2007, œuvre absente de ce catalogue

2007 Le Normand-Romain (English)

Antoinette Le Normand-Romain, with the collaboration of Hélène Marraud and Diane Tytgat, introductions by Dr. Ruth Butler and Mr. Régis Cusinberche, *The Bronzes of Rodin. Catalogue of works in the Musée Rodin*, 2 volumes, English version, Paris, Musée Rodin / Editions de la Réunion des musées nationaux, 2007, work not in this catalogue
